Editore
Publisher Gianni Mazzocchi

Direttore
Editor Gio Ponti

Vice Direttore
Assistant Editor Lisa Licitra Ponti

Redazione
Editorial Staff Cesare Casati
Marianne Lorenz

Tecnico Grafico Giovanni Fraschini

Domus ha pubblicato opere e scritti di: Carmela Haerdtl, Anna Marchi, Agnoldomenico Pica, Pierre Restany, Joseph Rykwert, Ettore Sottsass jr., Charles e Ray Eames, Kho Liang Ie, Bernard Rudofsky, George Nelson, Fausto Melotti, Tommaso Trini, Tapio e Rut Wirkkala

Domus Europea: questa è l'edizione di Domus per tutti i paesi d'Europa
Domus Europea: this is the edition of Domus for all European countries

Redazione Tel. 8807
20121 Milano, via Monte di Pietà 15
Amministrazione Abbonamenti: Editoriale Domus S.A., 20121 Milano, via Monte di Pietà 15 Tel. 8807
Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (C.I.P.P.)
20121 Milano, via Pisoni 2 - telefono 652814/15/16
10122 Torino, via Bertola 34 - telefono 5753
00186 Roma, piazza San Lorenzo in Lucina 26 - telefono 688541/2/3 e sue rappresentanze

Un numero:
One issue:
Italia L. 1.200
Estero L. 1.800 / US $ 3.00

Abbonamento annuale (12 numeri):
Yearly subscription (12 issues):
Italia L. 13.200
Estero L. 18.600 / US $ 30.00

Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70
Conto corrente postale n. 3/15690

Questo periodico è iscritto alla FIEG Federazione Italiana Editori Giornali

AVVERTIMENTO - Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina DOMUS. Tutte queste iniziative NON hanno alcun legame, alcun interesse in comune con la rivista DOMUS né con la Società Editoriale DOMUS. Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista DOMUS a queste iniziative, alle quali essa è del tutto estranea sia in Italia che all'estero.

domus

architettura arredamento arte **487** giugno 6/1970

MART FONDO LUCIANO BALDESSARI BALB 091

Concorsi, congressi, mostre *architettura, disegno industriale*
Informazioni **1** *architettura*
Ragon **3** *Pierre Restany*
Libri **6** *A.D.P.*
Architetti a Buenos Aires **7** *Maria Bottero*
Bianca e spettacolare **16** *Richard Meier*
Un ambiente, tanti spazii circolari **18** *Mario Bellini, Giovanna Bonfanti*
Quadrato su tre livelli **22** *Griffini, Montagni, Nardelli*
Una mensa per 600 **24** *Joe C. Colombo, Sandro Riva*
Luce **27** *Shiro Kuramata*
Club a Tokio **28** *Shiro Kuramata*
Partiti in ottocento per Osaka **30** *Olivier Mourgue*
Oggetti nel vuoto di una stanza **32** *Giovanni Pettena*
Una sfera in alluminio **36** *Filippo Panseca*
Bacchette-luce **37** *Theodore Waddell*
Due grandi lampade in acciaio **38** *Nanda Vigo*
Serie nuova di lampade in metallo **40** *Enzo Francesconi*
Un cespuglio luminoso **42** *Ulrike Pawlak*
Al concorso Artemide *i premi*
Informazioni *design*
Luci ad incastro **43** *Swisslamp international*
Nel centro stanza, un'isola di sedili **44** *Joe C. Colombo*
Mostre d'arte nel mondo *giugno-luglio*
New York '70: lutte contre la montre **45** *Pierre Restany*
Art concepts from Europe **48** *Pierre Restany*
Colori Corali **52** *T.T.*
Du & de **52** *Tommaso Trini*
Contro il mal di Biennale **53** *Tommaso Trini*
Libri **55** *A.D.P.*
Milano nel secolo dell'unità italiana **56** *Agnoldomenico Pica*

in copertina *Il 22 aprile a New York, grande manifestazione e parata e «rain dance» popolare per la difesa dei beni naturali contro gli inquinamenti: « the Earth Day », la « giornata del Pianeta », il più grande festival stradale newyorkese (la Quinta Strada chiusa al traffico) dalla fine della guerra. (foto Ine Wijdvliet)*

Competitions congresses exhibitions *architecture, industrial design*
Information **1** *architecture*
Ragon **3** *Pierre Restany*
Books **6** *A.D.P.*
Architects in Buenos Aires **7** *Maria Bottero*
Weekend house near New York **16** *Richard Meier*
Many circular spaces in a big room **18** *Mario Bellini, Giovanna Bonfanti*
Restaurant in Trento **22** *Griffini, Montagni, Nardelli*
Canteen for 600 **24** *Joe C. Colombo, Sandro Riva*
Light **27** *Shiro Kuramata*
Club in Tokyo **28** *Shiro Kuramata*
800 bound Osaka **30** *Olivier Mourgue*
A flat in Florence **32** *Giovanni Pettena*
Light fittings **36** *Filippo Panseca, Theodore Waddell, Nanda Vigo, Enzo Francesconi, Ulrike Pawlak, Swisslamp international*
In the center of the room **44** *Joe C. Colombo*
Art exhibitions all over the world *June-July*
New York '70 race against the clock **45** *Pierre Restany*
Art concepts from Europe **48** *Pierre Restany*
Du & de **52** *T.T.*
Against Biennale sickness **53** *Tommaso Trini*
Books **55** *A.D.P.*
Milano in the century of Italy's unification **56** *Agnoldomenico Pica*

cover *New York, 22nd April, « The Earth Day ». (photograph Ine Wijdvliet)*